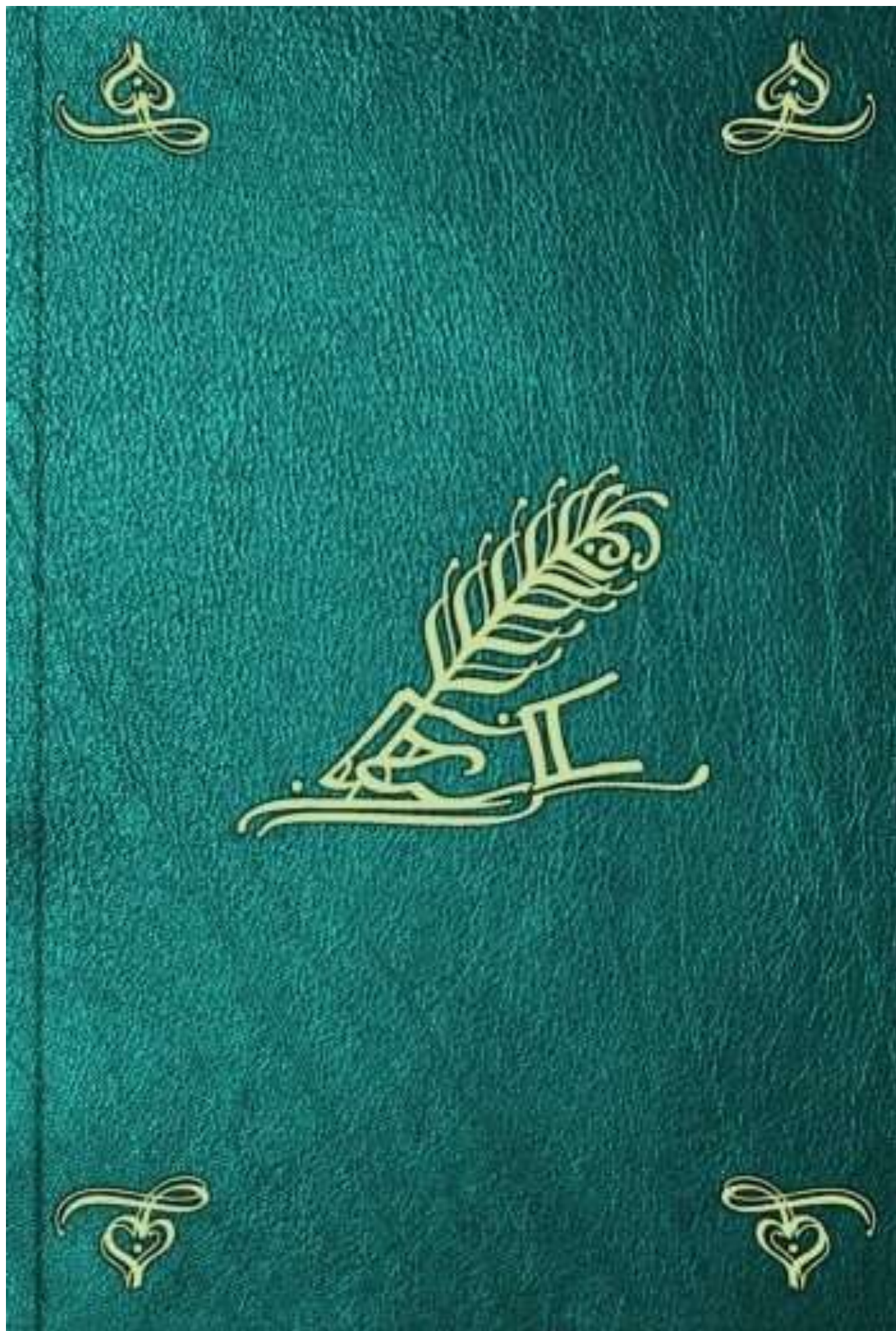


Фрагмент исторического очерка А. И. Добросмыслова
Ташкент в прошлом и настоящем, Ташкент, 1912 г.



А. И. Добросмысловъ.

ТАШКЕНТЪ

—) въ (—

ПРОШЛОМЪ И НАСТОЯЩЕМЪ.

ИСТОРИЧЕСКІЙ ОЧЕРКЪ.

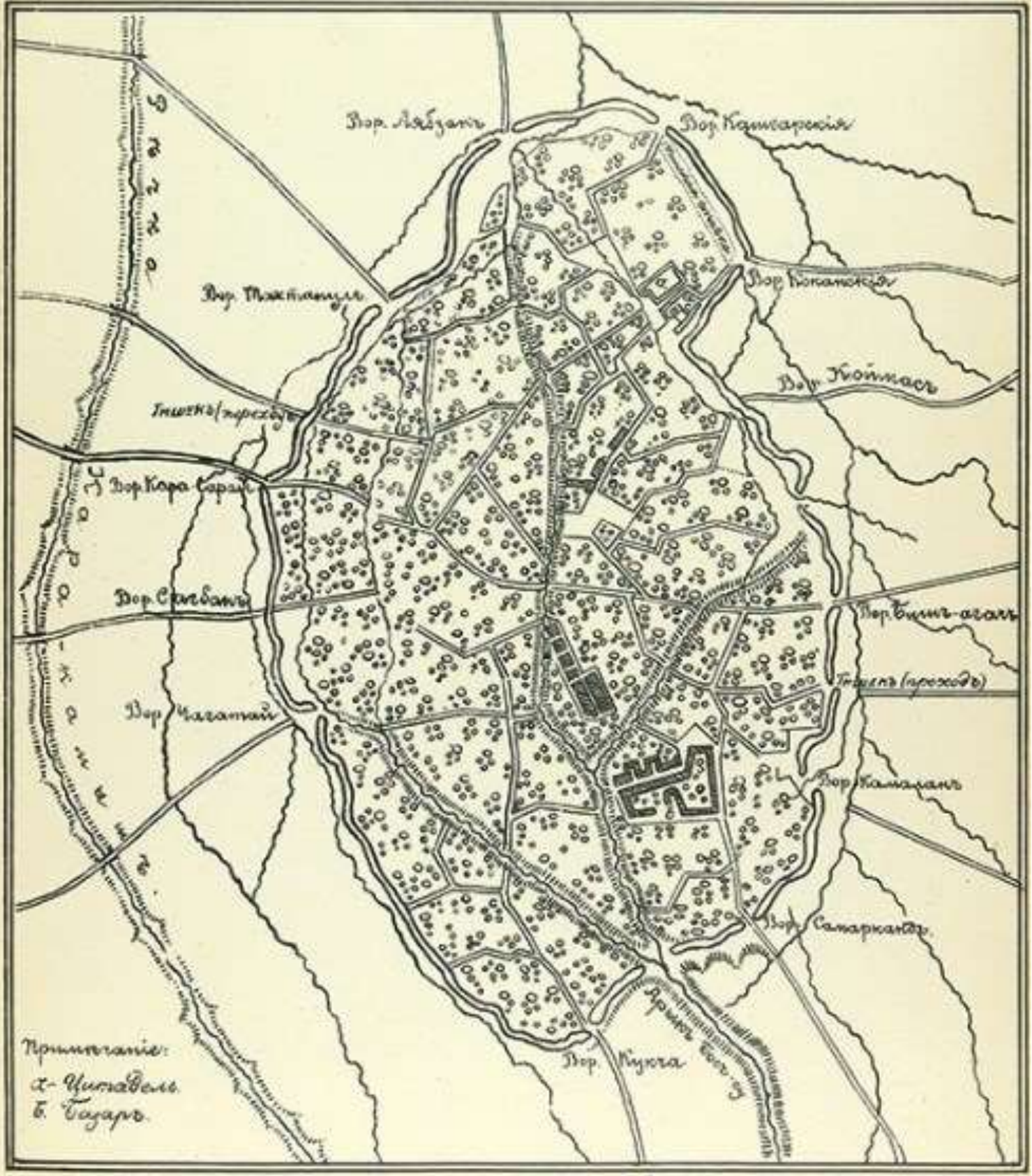


ТАШКЕНТЪ.
Изд.-артов. типо-лит. О. А. Поралла, Николаевская ул. соб. дома

1912



ПЛАНЪ
ГОР. ТАШКЕНТА ВЪ 1865 г.



О Г Л А В Л Е Н І Е.

стр.

ПРЕДИСЛОВІЕ	1.
------------------------------	-----------

ГЛАВА I. Ташкентъ до завоеванія русскими.

Географическое положеніе. Почва. Климатъ. Названія Ташкента. Время возникновенія Ташкента. Ташкентъ съ VII до XIV вѣка. Тимуръ и его преемники. Первые свѣдѣнія о Ташкентѣ по русскимъ источникамъ. Шейбаниды. Господство узбековъ и киргизъ. Непродолжительная зависимость Ташкента отъ Джунгаріи. Принятіе въ 1734 г. въ русское подданство Большой киргизской орды. Разсказъ о Ташкентѣ Нуръ-Мухамеда, записанный въ 1735 г. Командировка въ Ташкентъ поручика Миллера. Ташкентъ по описанію Рычкова, слѣланному на основаніи данныхъ, доставленныхъ Миллеромъ. Убіенство сартами послѣдняго киргизскаго хана Жолбарса. Сообщеніе Араслана и Мансура о Ташкентѣ. Борьба ташкентскихъ сартовъ съ киргизами. Непродолжительная зависимость Ташкента отъ Бухары. Правитель Ташкента Юнусъ-Ходжа и его сыновья. Ташкентъ по описанію Поспѣлова и Бурнашева. Присоединеніе Ташкента къ кокандскимъ владѣніямъ. Разсказъ о Ташкентѣ Филиппа Назарова. Ташкентъ подъ властью кокандскихъ хановъ. Ташкентъ во время кокандскаго владычества по даннымъ собраннымъ А. К. Гейнсомъ.

3.

ГЛАВА II. Завоеваніе Ташкента.

Неудачная атака Ташкента въ 1864 г. Занятіе Ташкента къ іюня 1865 г. Недоразумѣнія между генералъ-губернаторомъ Крѣжановскимъ и военнымъ губернаторомъ Черняевымъ. Желаніе Крѣжановскаго образовати Ташкентское ханство. Увольненіе Черняева и назначеніе Романовскаго. Шайка мятежниковъ въ окрестностяхъ Ташкента. Присоединеніе Ташкента къ русскимъ владѣніямъ.

51.

ГЛАВА III. Организациа управленія.

Учрежденіе туркестанскаго генералъ-губернаторства. Прибытіе фонъ-Кауфмана и его рѣчь къ населенію. Количество земли, принадлежащей Ташкенту, и ея границы. Образованіе русскаго поселенія. Современный видъ туземнаго Ташкента и его досопримѣчательности. Наружный видъ русскаго Ташкента. Число населенія. Наружный обликъ русскаго ташкентца. Евреи. Административное устройство по проекту положенія

1867 года. Списокъ генераль-губернаторовъ, военныхъ губернаторовъ Сыръ-Дарьинской области и начальниковъ города. Организация городского управления. Полиція.	стр. 60.
--	-------------

ГЛАВА IV. Хозяйственныя управления и судъ у сартовъ.

Хозяйственное общественное управление въ туземной части города. Составъ управления. Хераджъ, танапъ, земскій сборъ и сборъ на общественныя нужды. Ревизія Каблукова. Судъ у сартовъ. Городской и арычный комитеты въ русской части города. Хозяйственное общественное управление въ той же части города. Городскіе доходы и расходы. Слабость надзора за городскимъ имуществомъ.	102.
--	------

ГЛАВА V. Городское самоуправленіе.

Городское общественное управление по положенію 16 іюня 1870 года съ измѣненіями, внесенными въ него К. П. фонъ-Кауфманомъ. Тоже городское положеніе съ Высочайше утвержденными 5 декабря 1888 года измѣненіями. Возбужденіе барономъ А. Б. Вревскимъ вопроса о введеніи въ Ташкентѣ городского положенія 11 іюня 1892 г. Составъ гласныхъ въ первое четырехлѣтіе. Списокъ городскихъ головъ.	114.
--	------

ГЛАВА VI. Городскіе доходы и расходы.

Введеніе оцѣночнаго налога. Доходы и расходы съ 1 сентября 1877 г. до 1 января 1888 года. Доходы и расходы съ 1 января 1888 года до 1 января 1898 года. Доходы и расходы съ 1 января 1898 года до 1 января 1908 г. Доходы и расходы за 1908 и 1909 годы. Недоимки и долги. Хищенія. Ревизіи. Миѣніе городского головы Н. Г. Маллицкаго о неблагоприятныхъ условіяхъ, въ которыхъ находился, и находится г. Ташкентъ.	121.
--	------

ГЛАВА VII. Городское благоустройство.

Ирригація. Шоссированіе и мошеніе улицъ. Освѣщеніе. Базары. Заводы. Кладбища. Пожарный обозъ. Конный и электрическій трамвай. Телефонъ. Тротуары. Общественные сады. Театры. Собранія. Циркъ. Синемаатографы.	136.
---	------

ГЛАВА VIII. Учебныя заведенія, о-ва и учрежденія, содѣйствующія просвѣщенію, бібліотеки, музеи и книжная торговля.

Низшія учебныя заведенія. Туземныя школы. Среднія учебныя заведенія. Надзоръ за учебными заведеніями. Общества и учрежденія, имѣющія отношеніе къ дѣлу просвѣщенія. Общій выводъ. Туркестанская публичная бібліотека и музей. Новая бібліотека. Горный музей. Книжные магазины въ русской части города и книжныя лавки въ туземной части города.	198.
--	------

ГЛАВА IX. Пресса, типографіи и литографіи, ученныя общества, научныя учрежденія, статистическіе комитеты и общества, содѣйствующія распространенію полезныхъ знаній.

Туркестанскія Вѣдомости. Туркестанская туземная газета. Украина. Русскій Туркестанъ. Среднеазиатская Жизнь. Турке-	
--	--

77810 руб., истрачено же въ 1907 и 1908 годахъ 58676 руб. и въ 1909 г. 54373 р. 34 к. Въ началѣ, вслѣдствіе частой смѣны завѣдующихъ, телефонное дѣло не было правильно организовано: не было ни правильной отчетности, ни инвентарной описи. Въ декабрѣ 1907 г. городскимъ головой Н. Г. Маллицкимъ была произведена внезапная ревизія телефонной отчетности, обнаружившая, что телефоннымъ счетчикомъ грузиномъ Джирквеловымъ въ теченіи двухъ лѣтъ производились подлоги и растраты на сумму около двухъ тысячъ рублей. Дѣло было передано прокурору. Всего въ настоящее время городъ имѣетъ болѣе 600 аппаратовъ, изъ нихъ 100 Берлинера, а остальные Сименсъ и Гальске и Миксъ и Генестъ. Въ 1909 г. имѣлось 477 платныхъ абонентовъ и 80 бесплатныхъ; въ 1910 году платныхъ абонентовъ было 541 и бесплатныхъ 90; въ настоящее время телефоны имѣются во всѣхъ городскихъ лечебныхъ заведеніяхъ и у всѣхъ городскихъ врачей (18) и на всѣхъ полицейскихъ будкахъ и у всѣхъ высшихъ чиновъ полиціи (34). Въ 1907 г. получено телефоннаго дохода 27638 р., въ 1908 г. 33677 р. и въ 1909 г. 35750 р. 34 к.⁵¹⁾ Сверхъ того, бесплатные абоненты, если бы телефонъ не былъ городской, стоили городу свыше 8 тысячъ рублей въ годъ. Стоимость наличнаго инвентаря на станціи, у абонентовъ, на линіи и на складѣ простирается до 120000 руб. Въ 1907 г. для нуждъ телефонной сѣти приобретена собственная мастерская. Городъ содержитъ до 20 телефонистокъ съ жалованіемъ 35—40 руб. въ мѣсяць.

Тротуары. Въ октябрѣ 1883 года городской думой было издано обязательное постановленіе для домовладѣльцевъ русской части города объ устройствѣ тротуаровъ и мостиковъ черезъ арыки по 49 улицамъ и переулкамъ. До этого времени тротуаровъ въ Ташкентѣ не было, обыватель въ зимнее время ходилъ по колѣни въ грязи. Тѣмъ же постановленіемъ установлено: 1) гдѣ по сторонѣ улицы проведено два арыка, одинъ изъ нихъ закрыть, а именно тотъ арыкъ, на мѣстѣ котораго должны быть устроены тротуары; 2) вырубить всѣ таловыя

⁵¹⁾ Абоненты телефонной сѣти уплачиваютъ въ городскую кассу 70 руб. за одинъ аппаратъ на отдѣльномъ приватѣ, если помѣщеніе для него отстоитъ отъ центральной телефонной станціи на разстояніи не свыше двухъ верстъ, а за большія разстоянія взимается прибавка по 2 руб. за каждое сто саженъ. Подробныя условія пользованія телефонной сѣтью наложены въ правилахъ, утвержденныхъ министромъ внутреннихъ дѣлъ 16 февраля 1904 года.

деревья и замѣнить ихъ деревьями другихъ породъ, разстоянія между деревьями должны быть приблизительно въ двѣ сажени; 3) посадку деревьевъ производить по сторонѣ арыка обращенной къ улицѣ; 4) тротуары устраивать или посредствомъ засыпки гравіемъ, толщиной въ 2¹/₂ вершка съ тщательной утрамбовкой, или средину тротуара выстлатъ въ ширину на 2¹/₂ аршина жженымъ кирпичемъ-железнякомъ или же, наконецъ, все пространство между домами и арыкомъ сдѣлать изъ гальки средней величины съ засыпкой гравіемъ и 5) на всѣхъ улицахъ должны быть устроены черезъ арыки и сточныя каналы мостики, не менѣ одной сажени длиной, а противъ воротъ, выѣздовъ или проѣздовъ не менѣ двухъ сажень длиной. Мостики черезъ арыки могутъ быть трубные или деревянные, мостики же черезъ сточныя каналы только деревянные и при томъ такъ устроены, чтобы могли свободно подниматься во время чистки сточныхъ канавъ.

Этими правилами и до сихъ поръ руководствуются съ небольшими измѣненіями и дополненіями, изданными въ разное время думой. Количество улицъ, на которыя распространяются правила 1883 года, разумѣется, увеличилось въ 2—3 раза. Съ 1911 года, по постановленію думы, пространство между домами и тротуарами замощивается или выстилается жженымъ кирпичемъ, арыки также или вымощиваются или обкладываются кирпичемъ.

Общественные сады. Долгое время единственнымъ мѣстомъ для гуляній и, главнымъ образомъ, для кутежей служилъ бывшій сартовскій садъ, находившійся на окраинѣ русскаго города на ярмарочной площади между Махрамскимъ и Кокандскимъ проспектами и извѣстный подъ именемъ сада *мингъ-урюкъ*. Сартовскій садъ *мингъ-урюкъ* возникъ въ началѣ двадцатыхъ годовъ XIX столѣтія и къ 1893 году, вслѣдствіе отсутствія ухода, погибъ. почему деревья были вырублены въ этомъ году и черезъ него была проложена улица. Въ семидесятыхъ годахъ въ этомъ саду помѣщалось благородное собраніе.

Городской садъ. Первый выборный городской голова чиновникъ-купецъ К. М. Максимовичъ во время кратковременнаго пребыванія въ должности проявилъ свою дѣятельность по приведенію города хотя отчасти въ приличный видъ, и въ одномъ изъ первыхъ засѣданій думы подъ своимъ предсѣдательствомъ въ 1882 г. доложилъ ей о необходимости устройства общественнаго

сада, а такъ какъ городская касса была пуста, то первый сдѣлалъ на этотъ предметъ пожертвованіе въ 100 рублей и пригласилъ къ тому же и гласныхъ. Такъ какъ часть площади, на которой предполагалось разбить садъ, ранѣе была отведена подъ постройки домовъ губернатора (то мѣсто, гдѣ теперь главные ворота), начальника города и подъ музей, то дума, пользуясь случаемъ, испросила у начальника края разрѣшеніе и эту часть присоединить къ саду и засадить деревьями. Посадка деревьевъ была произведена весной 1882 г. Распланировка площади, засыпка ямъ и рытвинъ, проведеніе арыковъ, устройство скамеекъ и покупка и посадка деревьевъ обошлись городу всего въ 2000 руб., изъ которыхъ до 700 руб. пожертвовано разными лицами. Всего было посажено 4143 дерева, изъ которыхъ 1321 дерево также пожертвовано. Въ то же время были наняты городской садовникъ съ содержаніемъ 300 руб. въ годъ, но первый садовникъ больше занимался сдираніемъ кожъ съ чумныхъ животныхъ, чѣмъ садоводствомъ. Къ 1910 г. расходы города по содержанію садовъ и скверовъ достигли 6642 р. 45 к. въ годъ, въ томъ числѣ содержаніе садовника 1040 р. Во второй половинѣ восьмидесятыхъ годовъ въ саду устроено помѣщеніе для огневой сушки плодовъ, въ которомъ теперь помѣщается музей общества сельскаго хозяйства. Въ 1898 г. общественное собраніе заняло въ саду большое мѣсто (1675 кв. саж.) для постройки лѣтняго помѣщенія собранія. Условія пользованія этимъ участкомъ не были своевременно выработаны, почему между городомъ и общественнымъ собраніемъ постоянно происходили недоразумѣнія и, наконецъ, въ 1907 г. между ними возникло судебное дѣло, окончившееся въ сентябрѣ 1910 года въ пользу города, и собранію пришлось садъ оставить. Въ 1894 г. выстроено въ саду лѣтнее театральное помѣщеніе. Въ послѣдніе годы появились синаматографы, рестораны, большія и малыя помѣщенія съ прохладительными напитками и мороженымъ. Словомъ, садъ постепенно превращается изъ мѣста для прогулокъ и отдыха въ большое увеселительное заведеніе до гуляющихъ гетеръ включительно, но пока безъ открытой сцены для пѣвицекъ.

Въ центрѣ сада помѣщается памятникъ, поставленный въ 1890 г. въ память завоеванія Туркестанскаго края, исполненный по рисунку академика М. С. Микѣшина, видоизмѣненному А. И. Вилькинсомъ.

Начиная съ 1886 г. садъ служить мѣстомъ разныхъ выставокъ, при чемъ къ открытію выставки 1890 года и за счетъ ея выстроены массивныя ворота, которыя существуютъ и сейчасъ. Стоимость воротъ 2000 руб.

Наконецъ, въ саду устраиваются народныя гулянья съ благотворительной цѣлью туркестанскимъ благотворительнымъ обществомъ, управленіемъ краснаго креста и другими обществами.

Городъ получаетъ дохода отъ сдачи мѣстъ въ аренду подъ увеселительныя и другія заведенія 6000 руб. въ годъ.

Константиновскій паркъ разбитъ на площади передъ зданіями гимназій въ 1883 г., носившей названіе также Константиновской. Названіе площади дано въ честь Константина Петровича фонъ-Кауфмана, котораго и первая могила до отстройки собора находилась на этой площади. Украшенное мѣсто первоначальнаго погребенія К. П. передано городу въ октябрѣ 1893 г.⁹²⁾ Во времена фонъ-Кауфмана эта площадь иногда служила мѣстомъ для скачекъ. До 1883 г. площадь была покрыта рытвинами и почти совершенно непроходима въ осеннее и зимнее время. Паркъ обязанъ своимъ возникновеніемъ М. Г. Черняеву. Это, кажется, одинъ изъ немногихъ хорошихъ памятниковъ оставленныхъ М. Г. въ Ташкентѣ. Когда М. Г. соизволилъ обратить вниманіе на неприглядный видъ Константиновской площади, то приказалъ немедленно доставить ему планъ этой площади и проектъ разбивки парка, что, выражаясь словами одного историка XVIII в., по волѣ Михаила Григорьевича чрезъ одну ночь своеручно нарисовалъ технологъ Николай Федоровичъ Ульяновъ, а поднесъ его высокопревосходительству военный губернаторъ Николай Ивановичъ Гролековъ. Сіе приношеніе запрятно показалось Михаилу Григорьевичу и онъ приказалъ

⁹²⁾ Переяя могила К. П. фонъ-Кауфмана была между четырехъ крестообразно расположенныхъ насажденій (вязовъ) и кустовъ розъ и жасмина. Въ 1889 г., по окончаніи постройки великаго собора, 4 мая останки К. П. были торжественно перенесены въ соборъ, а на мѣстѣ временной могилы предположено было поставить памятникъ К. П. въ видѣ его бюста, но это предложеніе, не присоединено въ исполненіе. Мѣсто бывшей могилы украшено и приведено въ полный порядокъ, для чего, по повелѣнію, собрано 5300 руб., изъ которыхъ 312 руб. въ 1893 г. передано городскому самоуправленію. Мѣсто это обнесено желѣзной рѣшеткой на высокомъ цоколѣ, съ тройнымъ фонарjami по угламъ. Въ среднѣй загорски имѣется четырехугольное возвышеніе назъ орудійныхъ снарядовъ, на которомъ поставлены двумя рядами три перекрещивающихся сверху орудія, на которыхъ лежатъ крупный орудійный снарядъ уланчакъ крестомъ, а въ промежуткахъ между орудіями водружены два теоріевскихъ знамени и прикрѣплены щиты съ подобающими надписями.

также немедленно командиру 12 туркестанского линейного батальона Константину Викентьевичу Церпицкому³³⁾ привести площадь въ порядокъ и произвести посадку деревьевъ, причемъ самъ посадилъ первое дерево. Это было въ ноябрѣ 1883 года. Въслѣдствіе отсутствія денегъ въ городской кассѣ, необходимая сумма, для выполненія работъ и на покупку деревьевъ, была собрана по подпискѣ. Большое участіе въ работахъ по устройству парка принималъ С. Р. Путницевъ. Года черезъ четыре послѣ возникновенія парка были произведены нѣкоторыя дополнительныя работы и расширены садовыя дорожки. 17 октября 1910 года въ Константиновскомъ скверѣ, въ центрѣ перекрещиванія Кауфманскаго и Московскаго проспектовъ, произведено освященіе мѣста и слѣлана закладка памятника К. П. фонъ-Кауфману въ присутствіи всѣхъ высшихъ властей, войскъ, учащихся и громадной толпы народа. Памятникъ сооружается по проекту художника-скульптора Н. Г. Шлейфера. На памятникъ собрано свыше 80000 руб. Въ настоящее время Константиновскій скверъ представляетъ лучшее мѣсто для отдыха въ лѣтнее время. Содержится вполне опрятно. Роскошные карачи даютъ чудную освѣжающую прохладу, которую пользуются горожане, отдыхая на удобныхъ скамейкахъ.

Церковный скверъ на площади Юсифо-Георгиевскаго собора возникъ въ 1893 г. На расходы по устройству сквера думой было ассигновано 300 руб. До освященія военнаго собора въ 1889 году Юсифо-Георгиевская площадь служила мѣстомъ для праздничныхъ парадовъ войскъ.

Александровскій садъ возникъ также въ 1893 г. на площади окружающей бывшее зданіе биржи, передѣланное потомъ въ театральное зданіе, а съ 1908 г. служащее временнымъ временнымъ театральнымъ отдѣленіемъ городской больницы. Садъ былъ разбитъ на средства, назначенныя городомъ по переустройству театра. Садъ большой, тѣнистый, но нуждается въ лучшемъ благоустройствѣ. Въ лѣтнее время служить пріютомъ разному бездомному люду.

³³⁾ Это тотъ самый К. В. Церпицкій, который впоследствии былъ корпуснымъ командиромъ въ Туркестанскомъ краѣ и былъ участникомъ въ русско-японской войнѣ. Его письма о войнѣ, пролившія свѣтъ на цѣлѣя непріятельныя стороны нашего военнаго дѣла, вызвали въ 1906 году со стороны исправляющаго должность туркестанскаго генералъ-губернатора генерала Е. О. Мацинскаго арестъ въ имѣніи приказа объ управленіи портрета К. В. въ тѣхъ мѣстахъ и творженіяхъ, которыя ему были подѣломъ ственны въ Туркестанскомъ краѣ.

Урдинскій скверъ на мѣстѣ маленькаго и грязнаго урдинскаго базарчика, противъ казармъ перваго стрѣлковаго батальона, устроенъ городомъ въ 1890 году.

Пушкинскій скверъ устроенъ въ 1904—1905 г.г. на мѣстѣ бывшаго хивинскаго базарчика (уголь Пушкинской и Хивинской ул.) генераломъ Шороховымъ на собственные средства, въ которомъ предполагалось поставить бюсть поэта А. С. Пушкина. Скверъ теперь разросся и можетъ служить мѣстомъ для прогулокъ и отдыха. Бюсть Пушкина, приобретенный городомъ лѣтъ десять тому назадъ за 200 рублей, валяется въ городской управѣ будто бы за недостаткомъ средствъ на устройство пьедестала.

Черняевскій садикъ устроенъ военнымъ вѣдомствомъ въ 1899 году вокругъ домика, въ которомъ жилъ генераль Черняевъ, вблизи крѣпости. Бюсть М. Г. Черняева, подаренный Его Императорскимъ Высочествомъ Великимъ Княземъ Николаемъ Константиновичемъ, поставленъ въ 1907 г. на пьедесталѣ устроенномъ также военнымъ вѣдомствомъ, стоимость котораго доходить до 600 рублей.

Театры. Въ 1868 г. въ Ташкентѣ образовалось общество любителей драматическаго искусства, которое съ декабря того же года и начало ставить спектакли. Для перваго спектакля была поставлена пьеса Островскаго «Не въ свои сани не садись», въ числѣ участниковъ въ этомъ спектаклѣ былъ извѣстный Николай Николаевичъ Карзинъ (игралъ Митю). Около года спектакли давались въ военномъ собраніи, помѣщавшемся въ домѣ генераль-маойра фонъ-Мантейфеля на углу Клауфманскаго проспекта и Самаркандской улицы, проданномъ въ томъ же году кокандскому посланнику парваначи Умидову⁴⁾. Въ 1869 году военное собраніе перешло въ домъ Вартмана, теперь домъ военнаго губернатора, гдѣ любители давали спектакли до 1872 г., а въ этомъ году военное собраніе перешло въ домъ Владиславлева по улицѣ Романовскаго, противъ настоящаго помѣщенія контрольной палаты, купленномъ въ 1886 году Его Императорскимъ Высочествомъ Великимъ Княземъ Николаемъ Константиновичемъ. Въ послѣднемъ помѣщеніи, кромѣ люби-

4) Въ 1876 году, послѣ присоединенія Кокандскаго ханства къ русскимъ владѣніямъ, Умидовъ былъ пожалованъ чиномъ действительнаго статскаго совѣтника, орденъ св. Станислава первой степени и содержаніемъ по 3500 рублей въ годъ.

Тротуары. В октябре 1883 года городской думой было издано обязательное постановление для домовладельцев русской части города об устройстве тротуаров и мостиков через арыки по 49 улицам и переулкам. До этого времени тротуаров в Ташкенте не было, обыватель в зимнее время ходил по колени в грязи. Тем же постановлением установлено: 1) где по стороне улицы проведено два арыка, один из них закрыт, а именно тот арык, на мете которого должны быть устроены тротуары; 2) вырубить все таловые деревья и заменить их деревьями других пород, расстояния между деревьями должны быть приблизительно в две сажени; 3) посадку деревьев производить по стороне арыка обращенной к улице; 4) тротуары устраивать или посредством засыпки гравием, толщиной в 2 ½ вершка с тщательной утрамбовкой, или средину тротуара выстлать в ширину на 2 ½ аршина жженым кирпичом-железняком или же, наконец, все пространство между домами и арыком сделать из гальки средней величины с засыпкой гравием и 5) на всех улицах должны быть устроены через арыки и сточные канавы мостики, не менее одной сажени длинной, а против ворот, выездов или проездов не менее двух сажень длинной. Мостики через арыки могут быть трубные или деревянные, мостики же через сточные канавы только деревянные и при том так устроены, чтобы могли свободно подниматься во время чистки сточных канав.

Этими правилами и до сих пор руководятся с небольшими изменениями и дополнениями, изданными в разное время думой. Количество улиц, на которые распространяются правила 1893 года, разумеется, увеличилось в 2-3 раза. С 1911 года, по постановлению думы, пространство между домами и тротуарами замащивается или выстилается жженым кирпичом, арыки также или вымащиваются или обкладываются кирпичом.

Общественные сады. Долгое время единственным местом для гуляний и главным образом для кутежей служил бывший сартовский сад, находившийся на окраине русского города на ярмарочной площади между Махрамским и Кокандским проспектами и известным под именем сада минг-урюк. Сартовский сад минг-урюк возник в начале двадцатых годов XIX столетия и к 1893 году, вследствие отсутствия ухода, погиб, почему деревья были вырублены в этом году и через него была проложена улица. В семидесятых годах в этом саду помещалось благородное собрание.

Городской сад. Первый выборный городской голова чиновник – купец К. М. Максимович во время кратковременного пребывания в должности проявил свою деятельность по приведению города, хотя отчасти, в приличный вид, и в одном из первых заседаний думы под своим председательством в 1882 г. доложил ей о необходимости устройства общественного сада, а также поскольку городская касса была пуста, то первый сделал на этот предмет пожертвований в 100 рублей и пригласил к тому же и гласных. Так как часть площади, на которой предполагалось разбить сад, ранее была отведена под постройки домов губернатора (то место, где затем были главные ворота сада), начальника города и под музей, то дума, пользуясь случаем, испросила у начальника края разрешение на присоединение этой части к саду и засадке деревьями. Посадка деревьев была произведена весной 1882 г. Распланировка площади, засыпка ям и рытвин, проведение арыков, устройство скамеек и покупка и посадка деревьев обошлись городу всего в 2000 руб., из которых до 700 руб. было пожертвовано разными лицами. Всего было посажено 4143 дерева, из которых 1321 дерево также пожертвовано. В то же время был нанят городской садовник с содержанием 300 руб. в год, но первый садовник больше занимался сдиранием кож с чумных животных, чем садоводством.

К 1910 г. расходы города по содержанию садов и скверов достигли 6642 р. 45 к. в год, в том числе содержание садовника 1040 р. Во второй половине восьмидесятых годов 19-го века в саду было устроено помещение для огневой сушки плодов, в котором затем помещался музей общества сельского хозяйства.

В 1898 г. общественное собрание заняло в саду большое место (1675 кв. саж.) для постройки летнего помещения собрания. Условия пользования этим участком не были своевременно выработаны, почему между городом и общественным собранием постоянно происходили недоразумения и, наконец, в 1907 г. между ними возникло судебное дело, окончившееся в сентябре 1910 года в пользу города, и собранию пришлось сад оставить. В 1894 г. в саду было выстроено летнее театральное помещение. В начале 20-го века в саду появились синематографы, рестораны, большие и малые помещения с прохладительными напитками и мороженым. Словом, сад постепенно превращался из места для прогулок и отдыха в большое увеселительное

заведение до гуляющих гетер включительно, хотя, открытой сцены для певичек в нем не было.



В центре сада помещался памятник, поставленный в 1890 г. в память завоевания Туркестанского края, исполненный по рисунку академика М. О. Микешина, видоизмененному А. И. Вилькинсом.

Начиная с 1886 г. сад служил местом разных выставок, при чем к открытию выставки 1890 года и за счет ее были выстроены массивные ворота, которые существовали долгое время. Стоимость ворот была 2000 руб.

Наконец, в саду устраивались народные гулянья с благотворительной целью туркестанским благотворительным обществом, управлением красного креста и другими обществами.

Город получал дохода от сдачи места в аренду под увеселительные и другие заведения 6000 руб. в год.

Константиновский парк разбит на площади перед зданиями гимназий в 1883 г., носившей название также Константиновской. Название площади дано в честь Константина Петровича фон-Кауфмана, которого и первая могила до отстройки собора находилась на этой площади. Украшенное

место первоначального погребения К. П. передано городу в октябре 1893 г. (Первая могила фон – Кауфмана была между четырех крестообразно расположенных карагачей (вязов) и кустов роз и жасмина.



В 1889 г., по окончании постройки военного собора, 4 мая останки К. П. были торжественно перенесены в собор, а на месте временной могилы предполагено было поставить памятник К. П. в виде его бюста, но это предположение, не было приведено в исполнение. Место бывшей могилы украшено и приведено в полный порядок, для чего, по подписке, собрано 5300 руб. из которых 312 руб. в 1893 г. передано городскому самоуправлению.

Место это обнесено железной решеткой на высоком цоколе, с тройными фонарями по углам. В середине загородки имелось четырехугольное возвышение из орудийных снарядов, на котором поставлены были дулами вниз три перекрещивающихся вверху орудия, на которых лежал крупный орудийный снаряд, увенчанный крестом, а в промежутках между орудиями водружены два георгиевских знамени и прикреплены щиты с подобающими надписями) Во времена фон–Кауфмана эта площадь иногда служила местом для скачек. До 1883 г. площадь была покрыта рытвинами и почти совершенно была непроходима в осеннее и зимнее время.



Военный Спасо-Преображенский соборъ.

Парк обязан своим возникновением М. Г. Черняеву. Это, кажется, один из немногих хороших памятников оставленных М. Г. в Ташкенте. Когда М. Г. соизволил обратить внимание на неприглядный вид Константиновской площади, то приказал немедленно доставить ему план этой площади и проект разбивки парка, что, выражаясь словами одного историка XVIII в., по воле Михаила Григорьевича через одну ночь своеручно нарисовал технолог Николай Федорович Ульянов, а поднес его высокопревосходительству военный губернатор Николай Иванович Гродеков. И Михаил Григорьевич приказал также немедленно командиру 12 туркестанского линейного батальона Константину Викентьевичу Церпицкому (Это тот самый К. В. Церпицкий, который в последствии был корпусным командиром в Туркестанском крае и был участником в русско-японской войне. Его письма о войне, пролившие свет на многие неприглядные стороны нашего военного дела, вызвали в 1906 году со стороны исправляющего должность туркестанского генерал – губернатора генерала Е. О. Мациевского протест в виде приказа об упразднении портрета К. В. в тех местах и учреждениях, которые ему были подведомственны в Туркестанском крае) привести площадь в

порядок и произвести посадку деревьев, при чем сам посадил первое дерево.



Это было в ноябре 1883 года. Вследствие отсутствия денег в городской кассе, необходимая сумма, для выполнения работы и на покупку деревьев, была собрано по подписке. Большое участие в работах по устройству парка принимал С. Р. Путинцев. Года через четыре после возникновения парка были произведены некоторые дополнительные работы и расширены садовые дорожки. 17 октября 1910 года в Константиновском сквере, в центре перекрещивания Кауфманского и Московского проспектов, произведено освещение места и сделана закладка памятника. К. П. фон–Кауфману в присутствии всех высших властей, войск, учащихся и громадной толпы народа.

Памятник сооружался по проекту художника скульптура Н. Г. Шлейфера. На памятник было собрано свыше 80000 руб. памятник был торжественно открыт в 1913 году. Константиновский сквер представлял собой лучшее место для отдыха в летнее время. Содержался вполне опрятно. Роскошные карагачи давали чудную освежающую прохладу, которой пользовались горожане, отдыхая на удобных скамейках.

Церковный сквер на площади Иосифа – Георгиевского собора возник в 1893 г. На расходы по устройству сквера думой было ассигновано 300 руб. До освящения военного собора в 1889 году Иосифа – Георгиевская площадь служила местом для праздничных парадов войск.

Александровский сад возник также в 1893 г. на площади окружавшей бывшее здание биржи, переделанное потом в театральное здание, а с 1908 г. служившее временным заразным отделением городской больницы. Сад был разбит на средства, назначенные городом по переустройству театра. Сад был большой, тенистый, но нуждался в лучшем благоустройстве. В летнее время сад служил приютом разному бездомному люду.

Урдинский сквер был на месте маленького и грязного урдинского базарчика, против казарм первого стрелкового батальона, устроен городом в 1890 году.



Пушкинский сквер устроен в 1904 – 1905 г.г. на месте бывшего хивинского базарчика (угол Пушкинской и Хивинской улицы) генералом Шороховым на собственные средства, в котором предполагалось поставить бюст поэта А. С. Пушкина. Сквер затем разросся и мог

служить местом для прогулок и отдыха. Бюст Пушкина, приобретенный городом в начале 20-го века за 200 рублей, валялся в городской управе будто бы за недостатком средств на устройство пьедестала.

Черняевский садик был устроен военным ведомством в 1899 году вокруг домика, в котором жил генерал Черняев вблизи крепости. Бюст М. Г. Черняева, подаренный Его Императорским Высочеством Великим Князем Николаем Константиновичем, был поставлен в 1907 г. на пьедестал устроенный также военным ведомством, стоимость которого доходила до 600 рублей.

Театры. В 1868 г. в Ташкенте образовалось общество любителей драматического искусства, которое с декабря того же года и начало ставить спектакли. Для первого спектакля была поставлена пьеса Островского “Не в свои сани не садись”, в числе участников в этом спектакле был известный Николай Николаевич Каразин (играл Митю). Около года спектакли давались в военном собрании, помешавшемся в доме генерал – майора фон–Мантейфеля на углу Кауфманского проспекта и Самаркандской улицы, проданном в том же году кокандскому посланнику Умидову (В 1876 году, после присоединения Кокандского ханства к русским владениям, Умидов был пожалован чином действительного статского советника, орденом св. Станислава первой степени и содержанием по 3500 рублей в год.).

В 1869 году военное собрание перешло в дом Вартмана, затем дом военного губернатора, где любители давали спектакли до 1872 г., а в этом году военное собрание перешло в дом Владиславлева по улице Романовского, против помещения контрольной палаты, купленном в 1886 году Его Императорским Высочеством Великим Князем Николаем Константиновичем. В последнем помещении, кроме любителей, играла года три труппа Надлера, которому К. П. фон–Кауфман давал пособие по 5000 руб. в год.

